



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

EDITAL DE LEILÃO

DATA: 18/10/2016, ÀS 18:30 HORAS

Processo nº	0158450-45.2013.8.06.0001
Classe	Falência de Empresários, Sociedades Empresariais, Microempresas e Empresas de Pequeno Porte
Assunto	Recuperação judicial e Falência
Requerente	OBOÉ TECNOLOGIA E SERVIÇOS FINANCEIROS S.A - Em Falência e outro

O Doutor CLÁUDIO DE PAULA PESSÔA, Juiz de Direito da 2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências de Fortaleza, em virtude da lei etc...

*FAZ SABER, aos que o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiverem que, nos autos da Ação de Falência acima mencionada, será realizado na data de 18/10/2016, às 18h30 horas, o Leilão das obras de artes constantes às fls.94047/94066 dos autos, pelo leiloeiro oficial Fernando Montenegro Castelo, cujo leilão ocorrerá nas instalações do Shopping Del Paseo, Piso L3, sala de cinema, localizado na Avenida Santos Dumont, 3131, Aldeota, Fortaleza/CE, CEP: 60.150-162, bem ainda via lances online realizados no site do leiloeiro (www.montenegroleiloes.com.br), mediante cadastro que submeterá o arrematante a liberação prévia. A visitação se dará na Avenida Shopping e Office, sito à Avenida Dom Luís, nº 300, Piso L3, sala 337, Aldeota, Fortaleza/CE, iniciando-se a exposição em 03/10/2016 e finalizando-se na data do referido leilão, de segunda à sexta, das 09h às 19h e aos sábados das 09h às 12h, com exceção do dia 12/10/2016, em que não haverá visitação por consequência de feriado nacional, ficando ressaltado que data da hasta, qual seja, 18/10/2016, a visitação ocorrerá das 09h às 18h. As obras poderão ser visualizadas, ainda, no site do Leiloeiro (www.montenegroleiloes.com.br) e no endereço eletrônico desta Massa Falida (www.massafalidaoboe.com). Os lances mínimos deverão corresponder aos valores de avaliação das obras constantes às fls. 94047/94066 dos autos e abaixo descritos, ficando cientes os concorrentes de que por ocasião do leilão deverão estar aptos a fazer, de imediato, depósito do valor total da arrematação, em dinheiro, cheque, ou por meio de processo eletrônico, através de transferência bancária *on line*, ou mediante a prestação de caução correspondente a 50% do valor da arrematação, devendo o restante do pagamento se dar no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, cientificados cientificado de que a não complementação do pagamento importará na perda da caução em favor da massa falida, a teor do artigo 897, caput do CPC, sendo-lhe vedado, ainda a participação de leilão a ser realizado posteriormente. Ficam cientes, ainda, que os lotes que não forem adquiridos nesse leilão, permanecerão disponíveis para visitação no mesmo local e horário, podendo ser arrematados, sem redução de valores, por meio de lances virtuais (www.montenegroleiloes.com.br) até 21.10.2016, às 17horas, bem como cumpre destacar que as obras arrematadas poderão ser retiradas no período de 21 a 28 de outubro de 2016, de segunda a sexta-feira, das 09h às 18h, no mesmo endereço de visitação, qual seja, Av. Dom Luís, 300 Piso L3 Loja 337, Aldeota, Fortaleza/CE, com exceção dos sábados e domingos que não haverá entrega das obras, tudo em conformidade com a decisão de fls.94558/94561, a seguir transcrita: "Vistos... Autorizo a realização do leilão das obras de arte, nos termos requeridos pela Administradora Judicial às fls. 94.041/94.044, uma vez que constitui ato imprescindível a concretização da liquidação do ativo. Expeça-se edital de praxe desta Secretaria. Ratifico a contratação da empresa, bem como autorizo o leilão do imóvel indicado na petição de fls. 94.067/94.075, na forma apresentada pela Administradora Judicial. Expeça-se edital de praxe da Secretaria. Autorizo a recondução a leilão do imóvel apontado na petição de fls. 94.120/94.124, nas condições expostas e requeridas pela Administradora. Expeça-se o edital de praxe. De igual modo, autorizo o leilão requerido às fls. 94.197/94.202, na forma exposta pela Administradora. Expeça-se edital de praxe. Consoante o pedido retificação das datas apresentadas referentes aos leilões pela Administradora Judicial às fls. 94.555/94.557, determino que tais datas sejam retificadas, devendo, para tanto, constar nos editais...Expedientes Necessários. Fortaleza/CE, 22 de setembro de 2016. Cláudio de Paula Pessoa Juiz de Direito Assinado Por Certificação Digital" Ficando de logo, INTIMADOS OS SÓCIOS da empresa falida, cônjuges, se casados forem, caso a intimação pessoal*



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

não seja efetivada. Dado e passado nesta cidade e Comarca de Fortaleza, Capital do Estado do Ceará. Eu, Sandra A.P.Alves, Técnica Judiciária, matrícula 200605, o digitei.

DESCRIÇÃO DOS BENS MÓVEIS:

LOTE	ARTISTA	DESCRIÇÃO	VALOR INICIAL
001	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Beira Mar estilizada - Óleo sobre tela - 30 x 30 cm - Ass, cid, sem data. Em uma composição bastante singular, Barrica agrupa casario, pessoas, animais e jangadas.	3.500,00
002	HERMÓGENES GOMES DA SILVA (Recife, PE 1920 - 1954)	Paisagem urbana - Óleo sobre papelão - 35 x 50 cm - Ass, cid, dat. 1949. Esta importante obra participou do V Salão de Abril em 1949. Atribuimos esta imagem como sendo um trecho do Poço da Draga que compreende a Secretaria da Fazenda do Estado do Ceará. No verso, consta indicação: Márcio Porto (provavelmente obra oriunda de sua coleção). Consta etiqueta no verso: Exposição: "A Paisagem Cearense". CCBNB - Cariri - 24 de Abril - 30 de Junho/2006.	4.000,00
003	GEORGES WAMBACH (Antuérpia, Bélgica 1901 - Rio de Janeiro, RJ 1965)	Marinha com Jangada - Óleo sobre tela - 33 x 45 cm - Ass, cie, dat. cid, Recife 1974. Reproduzido no livro "Dicionário Oboé de Artes", Audifax Rios (textos e ilustrações), 1ª edição, pág. 21. Em suas raras composições de marinha, é notável a singeleza com que Wambach aplica as perspectivas aérea e plana.	3.500,00
004	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Intitulado: "Igreja São Benedito" - Óleo sobre tela - 42 x 50 cm - Ass, cie, datado no verso Fortaleza 30/6/75 e numerado: 304. Consta, no verso, um pequeno esboço/estudo de uma igreja. Raro registro de	2.500,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		sua pintura, identificando a nossa paisagem urbana.	
005	AUDIFAX RIOS (Santana do Acaraú CE 1946 - Fortaleza CE 2015)	Mulher estilizada - Óleo sobre tela - 60 x 50 cm - Ass, cid, dat. (frente e verso) 2001. Uma parcela de suas obras registra portraits de personagens marcantes. Nesta obra, o portrait de uma mulher é recortado com uma imagem surrealista, criando um novo viés à sua obra.	1.500,00
006	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Caranguejo - Acrílica sobre tela - 46 x 55 cm - Ass, cid, dat. (frente e verso) 2001. Registro do Ateliê no verso nº 064-01. Na sua incessante busca de cores para apresentar o tema desta obra, Aldemir Martins, simplesmente, transforma a paleta em um caranguejo.	12.000,00
007	MATEUS (Fortaleza, CE 1943)	Paisagem urbana estilizada - Óleo sobre tela - 60 x 50 cm - Ass, cid, dat. 2010. A temática simples e o minimalismo em suas composições são cheios de graça e beleza.	500,00
008	GARCIA	Peixe e Polvo - Óleo sobre tela - 60 x 30 cm - Ass, cie, dat. 2002. Garcia inova pincelada larga e aleatória no fundo da tela. O mesmo refinamento do seu amigo Babá. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	600,00
009	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Casario e Pessoas - Óleo sobre tela (algodão rústico) - 39 x 59 cm - Ass, cid, sem data. Com sua paleta própria em tons fortes, escuros e densos, caracterizados pelas cores verde, vermelho, azul e o seu amarelo intenso... Encontramos exatamente o contrário nesta obra, toda a composição tem uma paleta de tons	5.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

010	FLORIANO TEIXEIRA (Cajapió, MA 1923 - Salvador, BA 2000)	pastéis. Cavalo e Mulher - Acrílica sobre papel - 47 x 75 cm - Ass, cid, dat. 1981. Em uma fusão simbiótica de competição, na relação entre as espécies, Floriano sobrepõe o volume da "amazona" no cavalo, demonstrando liberdade, força e movimento.	5.000,00
011	ESTRIGAS (Fortaleza, CE 1919 - 2014)	Intitulado: "Estudo" - Técnica mista/policromia sobre papel - 22 x 13 cm - Ass, cie, dat. 03/2000. A complexidade e riqueza da obra são marcadas pela multiplicidade de traços, pontos e linhas, ora nervosos, ora concentrados em transmitir uma composição plena de harmonia e graça, característica de um grande mestre.	800,00
012	ANTÔNIO IZIDORO DE OLIVEIRA	Casario Mineiro - Óleo sobre tela - 50 x 60 cm - Ass, cid, dat. 1979. Grande pintor, que retratou as paisagens do Ceará, nas décadas de 50 e 60. Em todas as suas obras, as imagens que o emocionam são reveladas com grande domínio de técnica.	600,00
013	INIMÁ DE PAULA (Itanhomi, MG 1918 - Belo Horizonte, MG 1999)	Intitulado: "Ao longo do muro" - Acrílica sobre tela - 60 x 80 cm - Ass, cid, dat. cie 1986. (frente e verso). Reproduzido no livro "Dicionário Oboé de Artes", Newton Freitas, 3ª edição, 2004, pág. 143 e 4ª edição, 2007, pág 143. Considerado um dos principais paisagistas brasileiros do momento, ao lado dos veteranos Guignard, Pancetti e Bonadei. A importância da cor para Inimá tornou-se a expressão do seu trabalho.	18.000,00
014	BARRICA	Casarão com Pessoas -	2.500,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

	(Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Óleo sobre tela - 9 x 12 cm - Ass, cid. Atribui-se no verso o ano de 1968. Sua genialidade em tamanhos reduzidos é de um extremo refinamento... Em apenas duas pinceladas, surge um ser humano.	
015	J. FERNANDES (Fortaleza, CE 1927 - 2010)	Marinha - Óleo sobre madeira - 35 x 44 cm - Ass, cie, dat. 1951. Raríssima obra do início de sua carreira. "J. Fernandes não precisa ser apresentado, mas sua pintura precisa cada vez mais ser apreciada, vista e absorvida, pela qualidade e bom gosto que apresenta." Estrigas.	3.500,00
016	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Paisagem (conjunto arquitetônico, representando a Igreja do Pequeno Grande e o Colégio da Imaculada Conceição) - Óleo sobre tela - 54 x 73 cm - Ass, cid, dat. 1966. Com apenas 23 anos de idade, Descartes apresenta nesta obra a força, a magnitude e a singularidade.	4.200,00
017	CLAUDIONOR	Cavalos - Óleo sobre tela - 70 x 100 cm - Ass, cic, dat. 2008. Talvez o único aluno da Escola Chico da Silva, que representou temas da nossa realidade, isso o torna singular.	600,00
018	BABÁ	Pavão estilizado atacando serpente e inseto - Óleo sobre tela - 80 x 110 cm - Ass, cic, dat. 9.09.2002. Primeiro discípulo de Chico da Silva. Nesta obra, remarcamos a fidelidade de Babá com a essência do estilo de seu mestre. A obra possui simplicidade, narrativa e encantamento.	600,00
019	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Coruja voando (fragmento) - Nanquim sobre papel - 23 x 13 cm - Ass, csc, dat. 1976. "Com seu porte de rainha e	2.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		seus olhos sempre arregalados em busca de segurança, as corujas representam para muitos o dom da sabedoria. Gosto de desenhá-las ou pintá-las de vez em quando". Aldemir Martins.	
020	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Galo - Óleo sobre eucatex - 60 x 45 - Ass, cid, sem data. Rara e singular composição. Este galo traz todo domínio de técnica e amadurecimento de sua obra.	6.500,00
021	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "Capitão Virgulino" - 124 cm. O maior líder do cangaço da nossa história.	1.000,00
022	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "Os Anjos" - 92 cm. Divinos, profanos ou temas populares, sua arte é pura e natural.	400,00
023	J. FIGUEIRÊDO (São Luis, MA 1911 - Fortaleza CE 1981)	Abstração Geométrica - Óleo sobre tela - 35 x 42 cm - Ass e dat. no verso, Fort.Ce 1972. "A pintura de J. Figueirêdo é toda placidez, repouso e calma. No manejo dos tons frios do azul, do verde e do cinzento, nosso Pintor é insuperável". (Mário Baratta)	4.500,00
024	J. FIGUEIRÊDO (São Luis, MA 1911 - Fortaleza CE 1981)	Planos Geométricos - Óleo sobre tela - 30 x 40 cm - Ass, cie, dat. 1972. Reproduzido no livro "Dicionário Oboé de Artes", Newton Freitas, ABC Editora, 2002, pág. 135. Consta, no verso: João Lázaro Figueiredo (S. Luís) 1911 - Fortaleza 1981. "J. Figueirêdo é o poeta das cores!" (Heloisa Juaçaba)	4.500,00
025	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Pessoas e Canoas - Óleo sobre tela - 37 x 60 cm - Ass, cid, sem data. Barrica nos surpreende com uma paleta suave e sutil, quase uma aquarela. Suas nuvens com	4.500,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		contornos alvoroçados dão ritmo e graça à composição.	
026	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Gato - Litogravura numerada 39/40 - 29 x 39 cm - Ass, cid, dat. 2003. Com uma representação bastante rigorosa, às vezes, suas gravuras superam nos detalhes de suas obras.	600,00
027	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Gato - Acrílica sobre tela - 22 x 16 cm - Ass, cid, dat. (frente e verso) 1970. "Os olhos vivos e penetrantes dos felinos continuam a atrair meu interesse..." Aldemir Martins.	7.000,00
028	ESTRIGAS (Fortaleza, CE 1919 - 2014)	Figuração - Desenho a nanquim sobre papel - 22 x 13 cm - Ass, cie, dat. 2003. Com recursos bastante contemporâneos, Estrigas revela o paradoxo de sua essência até mesmo em um simples projeto de imagem.	800,00
029	TRÍPTICO (Vando Figueirêdo - Fortaleza, CE 1952- Fernando França - Fortaleza, CE e Cláudio Cesar - Rio de Janeiro, RJ 1956)	Temas variados - Óleo sobre tela - 20 x 30 cm (cada) - Ass, cid, datados.	600,00
030	TRÍPTICO (Cláudio Cesar - Rio de Janeiro, RJ 1956, Vando Figueirêdo - Fortaleza, CE 1952 e Fernando França - Fortaleza, CE)	Temas variados - Óleo sobre tela - 20 x 30 cm (cada) - Ass, cid, datados.	600,00
031	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Intitulado: "Estendendo as roupas" - Óleo sobre tela - 41 x 51 cm - Ass, cie, (frente e verso), sem data. "Várias mulheres são obrigadas a lavar roupa para completar "o de cumê" conseguido pelo marido na catação." Descartes Gadelha.	1.800,00
032	CHICO DA SILVA (Alto Tejo, AC 1922 - Fortaleza, CE 1985)	Primitivismo - Pássaros e Cobra - Guache sobre cartolina - 55 x 75 cm - Ass, cic, sem data. Esta	8.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		obra participou da exposição: "Chico da Silva em três dimensões", no Centro Cultural Banco do Nordeste, 16/Julho/2005 a 20/Agosto/2005, conforme etiqueta no verso. "O estilo de Chico da Silva é original e inconfundível: os pássaros, os peixes e outros animais pintados, tanto por Chico, como pelos seus seguidores, constituem a simbologia da Escola do Pirambu. Inexiste nada parecido na pintura mundial; por isso, Jean Pierre Chabloz (1910-1984), pintor suíço, apresentou Chico da Silva como o índio que reinventou a pintura".	
033	MANOEL SANTIAGO (Manaus, AM 1897 - Rio de Janeiro, RJ 1987)	Paisagem - Óleo sobre tela - 46 x 65 cm - Ass cid, (frente e verso), sem data. É considerado um dos mais notáveis pintores impressionista de sua geração. Nesta obra, a beleza e o grande vigor pictórico são comparados aos grandes mestres franceses.	5.000,00
034	FRANCISCO VIDAL JÚNIOR (Fortaleza, CE 1954)	Abstração Geométrica - Óleo sobre MDF - 48 x 66 cm - Ass, cie, dat. 2009. A importante obra de Francisco Vidal Júnior é pontuada pela busca de uma linguagem plástica moderna e contemporânea.	1.500,00
035	VICENTE LEITE (Crato, CE 1900 - Rio de Janeiro, RJ 1941)	Paisagem - Óleo sobre madeira - 11,5 x 22,5 cm - Ass, cid, dat. Rio 1935. Consta, no verso, um esboço de uma marinha ou apenas um fragmento de paleta do artista. A simplicidade e a síntese de técnica da composição revelaram a sua genialidade.	4.000,00
036	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Natureza morta - Flores - Óleo sobre tela - 40 x 50 cm - Ass, cid, sem data. O amadurecimento de suas	4.500,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		composições atinge o ousado refinamento de ressaltar, no primeiro plano da obra, um jarro com flores em que a própria imagem do expectador está refletida no jarro; tudo é surreal, tudo é harmonia.	
037	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Portrait feminino de mulher negra - Óleo sobre vidro - Pintado ao reverso - 15 x 9 cm - Ass, cid, sem data. Mais uma vez, a genialidade de Barrica sobressai na difícil técnica de pintura ao reverso, ou seja, em sentido inverso, ou de "trás para frente".	1.200,00
038	GRAUBEN DO MONTE LIMA (Iguatu, CE 1889 – Rio de Janeiro, RJ 1972)	Pássaro, Borboletas e Flores - Óleo sobre tela - 80 x 63 cm - Ass, cid, dat. 1970. Em 1966, o crítico americano, James Johnson Sweeney (1900-1986), Curador do Museu de Arte Moderna (MOMA, N.Y.C) e Diretor do Museu Guggenheim, afirma que a pintura de Grauben é superior e somente comparável à de Seraphine Louis (1864-1942), pintora francesa.	4.000,00
039	J. CARVALHO (JOÃO SOARES CARVALHO) (Fortaleza, CE 1899 - Belo Horizonte, MG 1988)	Tribo Indígena - Óleo sobre tela - 98 x 72 cm - Ass, cid, sem data. A composição de J. Carvalho é minuciosa e extremamente rica em detalhes, quase uma fotografia. Sua obra é um registro histórico e fiel de nossas paisagens. Nas devidas proporções, a genialidade do pintor Victor Meirelles, com o quadro "A Primeira Missa do Brasil", é traduzida e ressaltada por J. Carvalho, com o nascimento de uma criança indígena (brasileira) e a exuberância de nossas matas.	4.500,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

040	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Gato - Acrílica sobre tela - 46 x 55 cm - Ass, cic, dat. (frente e verso) 1988. Registro do Ateliê no verso nº 051-88. Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, pág. 206. "Os primeiros gatos revelam aspectos mais característicos de felinos selvagens. Com o tempo, passei a pintá-los numa linha de maior harmonia e menor agressividade". Aldemir Martins.	22.000,00
041	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Intitulado: "No rumo da lagoa" - Óleo sobre tela - 41 x 51 cm - Ass, cie, (frente e verso), sem data. Nesta série, a raridade do tema nos faz refletir a beleza da vida humilde no cotidiano.	1.800,00
042	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Natureza morta - Vaso com Flores - Acrílica sobre tela - 55 x 45 cm - Ass, cie, dat. (frente e verso) 1991. Registro do Ateliê no verso nº 085-91. Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, pág. 234. É genial o artista procurar e encontrar, na composição do arranjo, a singular beleza de uma natureza morta.	22.000,00
043	MÁRIO BARATTA (Rio de Janeiro, RJ 1914 - Fortaleza, CE 1983)	Natureza morta - Flores - Óleo sobre tela - 71 x 53 cm - Ass, cid, sem data. Reproduzido no livro "Dicionário Oboé de Artes", 3ª edição, 2004, pág. 144 e na 4ª edição, 2007, pág. 144. Com uma cultura de vanguarda, que aglutinou diversos artistas e tendências, Mário Baratta revelou todos estes aspectos "contemporâneos" em sua pintura... Um grande	5.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		modernista, um visionário. A obra tem harmonia, contraste e liberdade. Um novo diapasão na Arte Cearense.	
044	RAIMUNDO CELA (Sobral, CE 1890 - Niterói, RJ 1954)	Figura Masculina - Óleo sobre tela - 100 x 81,5 cm - Ass, cid, circa 1929 - Reproduzido no livro "Raimundo Cella 1890-1954", Edições Pinakothek, pág. 180. Talvez considerado moderno sem ser "modernista" com relação à abordagem plástica ou à técnica pictural, porém, acerca do conceito modernismo, que seria a busca do nacionalismo, das origens e das linguagens faladas pelo povo... É certo! A quebra deste paradigma em sua obra foi anunciada. Era um contemporâneo.	40.000,00
045	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Mulher Desnuda - Desenho pastel seco aquarelado - 15 x 12 cm - Ass, cid, sem data. Pequeno e raro estudo de uma solitária mulher totalmente desnuda.	600,00
046	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Pessoas - Pastel seco sobre papel - 14 x 22 cm - Ass, cid, sem data. Domínio de grande mestre é o que traz esta obra. A ausência de cor e o tamanho reduzido enfatizam, ainda mais, a sua composição.	1.400,00
047	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Paisagem - Pastel seco sobre papel - 14 x 22 cm - Ass, cid, sem data. Domínio de grande mestre é o que traz esta obra. A ausência de cor e o tamanho reduzido enfatizam, ainda mais, a sua composição.	1.400,00
048	TARCÍSIO FÉLIX (Granja, CE 1943)	Procissão - Óleo sobre tela - 18 x 24 cm - Ass, cie, dat. 2007. Abordando todos os temas da pintura acadêmica, com precisão e rigor fidedigno, em	1.300,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		todos os detalhes que o hiper-realismo exige, lançou-se, por vezes, no surrealismo.	
049	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Mulher com flores - Acrílica sobre tela - 55 x 46 cm - Ass, cid, dat.1991 (frente e verso). Registro do Ateliê no verso nº 063-91. Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, pág. 224. "A delicada figura de mulher essencialmente feminina é um modelo irresistível para qualquer artista!". Aldemir Martins.	18.000,00
050	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Intitulado: "Relíquias do Zé Urbano" Juazeiro do Norte. Ceará - Óleo sobre tela - 33 x 41 cm - Ass, cid, sem data. Segundo Austregésilo de Athayde, Barrica pinta com a alma e trabalha com a poesia.	3.800,00
051	VICENTE LEITE (Crato, CE 1900 - Rio de Janeiro, RJ 1941)	Paisagem - Óleo sobre tela - 80 x 100 cm - Ass, cid, dat. Rio 1939. Reproduzido no livro "Dicionário Oboé de Artes", Newton Freitas, 1ª edição, pág. 15. Com bastante personalidade e ousadia nesta grande obra, Vicente Leite, aproximou a paisagem ao expectador, e explorou a luminosidade de uma pintura "ao ar livre", com muita sensibilidade. Suas pinceladas distintas ressaltam claros-escuros, sombras e tranquilidade.	40.000,00
052	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Intitulado: "Noturno" - Óleo sobre tela - 50 x 65 cm - Ass, cid, sem data. Consta etiqueta no verso: Origem: Ateliê do artista - ano 1975. Nesta fase, Barrica intensifica suas cores e escurece a composição criando pontos de luz com o amarelo ouro, que se	7.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		torna a marca de sua paleta.	
053	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Intitulado: "Retorno" - Óleo sobre tela - 50 x 65 cm - Ass, cid, sem data. Consta, no verso, etiqueta: Origem Ateliê do artista. Nesta obra, talvez a grande alquimia que Barrica procurava, encontrou!	7.000,00
054	J. FERNANDES (Fortaleza, CE 1927 - 2010)	Casa com Barco - Óleo sobre madeira - 36 x 46 cm - Ass, cie, dat. 1950. Espetacular obra do início da carreira de J. Fernandes. "É uma lição de que a arte de ontem ainda é boa para hoje e amanhã". Estrigas.	4.000,00
055	MANO ALENCAR (Juazeiro do Norte, CE 1959)	Paisagem Carnaubeiras - Óleo sobre tela - 40 x 50 cm - Ass, cid, dat. 2001. Com uma simples paisagem da nossa vegetação, o artista revela o despojamento do seu colorido e de suas pinceladas.	800,00
056	MATEUS (Fortaleza, CE 1943)	Marinha, Casario e Pessoas - Óleo sobre tela - 60 x 60 cm - Ass, cid, dat. 2010. Complexa pela simplicidade, Mateus nos deixa uma obra sincera e marcante.	600,00
057	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Cangaceiro - Acrílica sobre tela - 35 x 23 cm - Ass e datado no verso Julho 1975. Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, pág. 148. "A indumentária do cangaceiro reflete a força de sua personalidade numa terra de pobreza e muita luta". Aldemir Martins.	11.000,00
058	BABÁ	Dragão e Serpente - Óleo sobre tela - 75 x 110 cm - Ass, cid, dat. 04.05. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	600,00
059	BABÁ	Peixes e Pássaros - Óleo	600,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		sobre tela - 75 x 110 cm - Ass, cid, dat. 13.12.2007. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	
060	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "O Cachorro" - 135 cm.	500,00
061	ANTÔNIO SÉRGIO FARIAS CASTRO (Foto e Taxonomia) (Cascavel, CE 1967)	"Chucalheira" - 44 x 30 cm. As fotografias de arte estão cada vez mais inseridas nas coleções.	600,00
		"Janaguba" - 44 x 30 cm.	
		"Moleque-duro" - 44 x 30 cm.	
062	ZÉ TARCÍSIO (Fortaleza, CE 1941)	Voos Noturnos - Acrílica sobre cartolina colada sobre madeira - 30 x 40 cm - Ass e Dat. 2001, cid.	2.400,00
063	HERMÓGENES GOMES DA SILVA (Recife, PE 1920 - 1954)	Madeira com paisagem - Óleo sobre madeira - 50 x 60 cm - Ass, cid, dat.1950. Peculiar dos gênios, que, mesmo com a efemeridade de sua vida, deixou uma obra complexa, cheia de possibilidades e plena de síntese. O desenho e a organização de suas composições refletem seu talento.	4.500,00
064	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Rara travessa em cerâmica cozida a cru, sem esmalte - 26 x 36 cm - ass, cse, sem data. O desenho e a assinatura foram elaborados a partir de um engobe (massa líquida).	3.000,00
065	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Rara travessa em cerâmica cozida a cru, sem esmalte - 26 x 36 cm - ass, cse, sem data. O desenho e a assinatura foram elaborados a partir de um engobe (massa líquida).	3.000,00
066	GARCIA	Primitivismo - 04 quadros pequenos com cavalete - Temas variados - Óleo sobre tela - 15 x 20 cm - Ass, cie, datados. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	200,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

067	KLEOMAN FONTENELE (Viçosa do Ceará, 1948)	Intitulado: "A Indiferença aos problemas" - Acrílica sobre tela - 90 x 120 cm - Ass, cic, dat. 2010.	1.200,00
068	MATEUS (Fortaleza, CE 1943)	Cena Urbana - Óleo sobre tela - 64 x 53,5 cm - Ass, cid, dat. 2009.	600,00
069	MANO ALENCAR (Juazeiro do Norte, CE 1959)	Paisagem Carnaubearas - Óleo sobre tela - 50 x 40 cm - Ass, cid, dat. 2001. O artista revela o despojamento do seu colorido e de suas pinceladas.	800,00
070	RAIMUNDO CELA (Sobral, CE 1890 - Niterói, RJ 1954)	Intitulado: "Meu Engenho" - Serra Grande - Ceará - Gravura água-forte sobre papel - numerada 7/50 - 35 x 44,9 cm - Ass, cid, circa 1923-1952. Reproduzido no livro "Raimundo Cella 1890-1954", Edições Pinakothek, páginas 88-89. Não menos raro que suas pinturas, pelo contrário, sendo considerado um dos gravadores mais importantes do Brasil, estudou gravura na Europa com Frank Brangwyn (1867-1956), pintor, gravador e litógrafo inglês. Utilizou vários métodos e processos técnicos de gravuras em metal para dar vida às suas estampas, cheias de expressões evocativas, às vezes de um Goya ou de um Rembrandt, mas, mesmo assim, pessoais. Esta composição sintetiza e situa o registro de uma das nossas mais antigas tradições, "O Engenho".	3.000,00
071	ABELARDO BRANDÃO (Fortaleza, CE 1948)	Intitulado: "Meninos do Brasil II" - PA I - 64 x 37 cm - Ass, cid, dat. 1999. Esta série igualmente forte, como a série de "Meninos de Brodowski" de Portinari, nos surpreende pela beleza e o vigor do conjunto da	1.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		obra.	
072	TARSILA DO AMARAL (Capivari, SP 1886 - São Paulo, SP 1973)	Anjos - Gravura - 50/100 - 35,8 x 26,5 cm - Ass, cid, dat. 1972.	1.000,00
073	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Intitulado: "Meninos de Fé" - Óleo sobre tela - 80 x 60 cm - Ass, (frente e verso) cie, sem data. Excepcional representação com São Francisco de Assis. "Muito longe de uma fé racional, a fé no santo dispensa o intelecto; basta sentir fé; isto é tudo. Fé é uma ilha de esperança para os que não querem se vingar da violência institucionalizada com violência desesperada". Descartes Gadelha.	4.400,00
074	ANTÔNIO POTEIRO (Província de Minho Portugal 1925 - Goiânia, GO 2010)	Intitulado: "Amazonas". Consta, no verso, Certificado de Autenticidade: The Praxis Collection Of Graphic Art - Técnica: Original Serigráfico. PA: XI Tirada: 199. Exemplar: 62. Imagem: 35 x 55 cm. Papel: 50 x 65 cm. Papel: B6K Rives. Buenos Aires: 11/01/05. Um dos artistas mais apreciados do exterior. Nesta obra, Poteiro, preenche todo o espaço da composição com uma diversidade de animais que se formam pares, sugerindo, talvez, o princípio da criação Divina.	300,00
075	TARCÍSIO FÉLIX (Granja, CE 1943)	Hiper-realismo - Homem segurando matriz litográfica - Óleo sobre tela - 18 x 24 cm - Qualquer temática abordada pelo artista tem significações. São registros da nossa história. Grande mestre da pintura.	1.200,00
076	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Cena Urbana - Óleo sobre madeira - 30 x 40 cm - Ass, cse, sem data. Consta, no verso, indicação: Márcio Porto,	5.000,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		"Caminho com Casas" (provavelmente obra oriunda de sua coleção). Consta etiqueta: Exposição: A Paisagem Cearense. CCBNB - Cariri - 24 Abr - 30 Junho/2006. Com uma composição totalmente incomum do que viria a ser a sua verdadeira identidade, nesta espetacular obra, Barrica nos afirma domínio e conhecimento de técnica dos grandes mestres acadêmicos.	
077	ALDEMIR MARTINS (Ingazeiras, CE 1922 - São Paulo, SP 2006)	Galo - Nanquim e aquarela sobre papel - 53 x 38 cm - Ass, cid, dat. 1966. Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, pág. 105. "A altivez e a atitude sempre guerreira dos galos em defesa de sua prole levaram-me a enriquecer suas imagens com traços e cores fortes e insinuantes. Eles me encantam..." Aldemir Martins.	25.000,00
078	MATEUS (Fortaleza, CE 1943)	Trio Musical - Óleo sobre tela - 100 x 120 cm - Ass, cid, dat. 2010.	1.400,00
079	MATEUS (Fortaleza, CE 1943)	Pescadores lançando a rede - Óleo sobre tela - 97 x 97 cm - Ass, cid, dat. 2010. Vigor e segurança de um pintor maduro.	1.300,00
080	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "Mãos" - 96 cm.	300,00
081	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "Rosto de Jesus" - 140 cm - A devoção e o respeito em seus trabalhos sacros são representados, principalmente, por esculturas de grande dimensão.	1.800,00
082	ANTÔNIO HENRIQUE AMARAL (São Paulo, SP 1935 - 2015)	Intitulado: "Passatempo século XX" - Xilogravura 189/300 - 42 x 30 cm. Pertencente à série "O	1.300,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		Meu e o Seu" de 1967. Um dos maiores gravadores do país. Sua obra contém equilíbrio e rigor formal, voltada para temáticas sociais.	
083	ANTÔNIO HENRIQUE AMARAL (São Paulo, SP 1935 - 2015)	Intitulado: "O Idolatrado" - Xilogravura 189/300 - 42 x 30 cm. Pertencente à série "O Meu e o Seu" de 1967. Apesar do surrealismo que marca a obra do artista, há multiplicidade de códigos a ser decifrados, que revelam as circunstâncias passadas. Uma tentativa de liberdade!	1.300,00
084	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Beira Mar: Jangadas e Pessoas - Óleo sobre tela - 46 x 55 cm - Ass, cid, sem data. Com um céu inconfundível, nesta obra é apresentado um entardecer avermelhado.	5.000,00
085	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Mulheres Desnudas - Técnica mista, desenho à lápis e aquarela - 16 x 12 cm - Ass, cid, sem data.	1.000,00
086	MATEUS (Fortaleza, CE 1943)	Roda de Crianças - Óleo sobre tela - 50 x 70 cm - Ass, cid, dat. 2010. Todos os temas foram abordados pelo artista, mesmo as mais simples brincadeiras de criança.	500,00
087	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Intitulado: "Apartando os Sanhassus" - Óleo sobre tela - 80 x 60 cm - Ass, cid (frente e verso), sem data. A obra de Descartes é marcada por tradições, costumes e simbologias.	2.500,00
088	INIMÁ DE PAULA (Itanhomi, MG 1918 - Belo Horizonte, MG 1999)	Intitulado "Veleiro" - Marinha - Aquarela sobre papel - 23 x 31 cm - Ass, cid, dat. 1991. Reproduzido no Raisonné do artista, código: MA 0013. Com uma construção mais livre do que o rigor habitual dos seus casarios, Inimá liberta as cores e formas.	3.000,00
089	BABÁ CLAUDIONOR	Políptico de seis pinturas com temas variados -	1.500,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

	GARCIA	Acrílica sobre tela - 25 x 30 cm (cada) - Assinados e datados 2005. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	
090	IVAN DE ASSIS	Intitulado: "Peixe, Martim Predador, em arrancada espetacular tentando se libertar do anzol" (concepção pessoal do autor). Óleo sobre tela - 76 x 122 cm - Ass, cie, dat. 2003. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	800,00
091	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Paisagem com lavadeira - Óleo sobre tela - 40 x 60 cm - Ass, cid, sem data. O despojamento da composição em um tema definido e com paleta suave mostra Barrica que sempre reinicia.	4.000,00
092	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Marinha, Jangadas e Jangadeiros - Óleo sobre tela - 50 x 70 cm - Ass, cid, sem data. A luminosa paleta de cores desta composição ressalta o desenrolar de uma engenhosa narrativa da vida cotidiana dos pescadores.	7.000,00
093	DESCARTES GADELHA (Fortaleza, CE 1943)	Intitulado: "Paisagem Serrana" - Óleo sobre tela - 60 x 65 cm - Ass, cid, datado no verso 30/05/1975 - Consta carimbo do ateliê do artista, numerado 256. Bastante incomum, pois sempre apresenta temas sobre a vida social, religiosa e cotidiana. Em uma paisagem simples, a torna complexa com o domínio de sua técnica inconfundível.	3.500,00
094	DANIEL MAILLET (Zurique, Suíça, 1956)	Intitulado: "Composição" - Xilogravura 4/26 - 40 x 32 cm - Ass, cid, sem data. A simbologia que a obra sugere é igualmente comparável à força e ao domínio de técnica.	600,00
095	GARCIA	Primitivismo - 04 quadros pequenos com cavalete - Temas variados - Óleo	200,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		sobre tela - 15 x 20 cm - Assinados e datados no verso. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	
096	BABÁ	Primitivismo - 04 quadros pequenos com cavalete - Temas variados - Óleo sobre tela - 15 x 18 cm - Assinados e datados no verso. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	200,00
097	BARRICA (Crato, CE 1908 - Fortaleza, CE 1993)	Rara Obra - Marinha - Óleo sobre madeira - 21 x 33 cm - As, cid, sem data. Trazendo luz para as sombras e sombras para a luz, esta foi a sua maior arte.	4.500,00
098	GARCIA	Primitivismo - 04 quadros pequenos com cavalete - Temas variados - Óleo sobre tela - 15 x 20 cm - Assinados e datados no verso. Artista: aluno da Escola Chico da Silva.	200,00
099	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "São Francisco" - 230 cm. Sua obra é reconhecida pela pureza, liberdade de entalhe e na forma única de representar cada peça.	2.400,00
100	CIZIN (Aurora, CE)	Escultura em madeira, representando "O Pregador" - 110 cm. Com a diversidade dos galhos das árvores, Cizin materializa seu sonho, sua narrativa, sua forma.	600,00
101	ATRIBUÍDO A CIZIN	Escultura em madeira, representando "Nossa Senhora com mãos postas" - 120 cm. Mãos postas que nos ensinam a	1.200,00



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

		rezar, e um coração sincero para amar.	
102	ATRIBUÍDO A CIZIN	Escultura em madeira, representando "Pássaro" - 124 cm	900,00
103	JOHANN MORITZ RUGENDAS (Augsburgo, Alemanha 1802 - Weiheim, Alemanha 1858)	Intitulado: "Porteurs d'eau" (Carregadores de água) - Gravura (Impressão gráfica) sobre papel - 19 x 28 cm. Representação de uma das 100 gravuras do autor, dedicadas especialmente aos trabalhadores que englobavam escravos africanos e seus descendentes, negros, livres e libertos.	400,00
104	DANIEL MAILLET (Zurique, Suíça, 1956)	Intitulado: " ____ Dopo l'alluvione" (____ Depois do dilúvio) - Xilogravura Tiragem 13/230 - 31,5 x 43,5 cm - Ass, cid, dat. 1978. Em uma representação rara de natureza, o artista conseguiu traduzir nos claros e escuros, e planos sucessivos, a profundidade ideal para sua narrativa bela, confusa e atormentada.	600,00
105	ATRIBUÍDO A CIZIN	Escultura em madeira, representando "Devoto" - 130 cm	1.200,00

Fortaleza/CE, em 26 de setembro de 2016.

Cláudio de Paula Pessoa
Juiz de Direito



PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO CEARÁ

Comarca de Fortaleza

2ª Vara de Recuperação de Empresas e Falências

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhaes, nº 220, Água Fria - CEP 60811-690, Fone: (85) 3492 8000, Fortaleza-CE - E-mail: for.2falencia@tjce.jus.brFortaleza

Assinado por certificação digital¹

¹ De acordo com o Art. 1º da lei **11.419/2006**: "O uso de meio eletrônico na tramitação de processos judiciais, comunicação de atos e transmissão de peças processuais será admitido nos termos desta Lei.

• ~ 2º Para o disposto nesta Lei, considera-se:

III - **assinatura eletrônica** as seguintes formas de identificação inequívoca do signatário:

a) **assinatura digital baseada em certificado digital emitido por Autoridade Certificadora credenciada, na forma de lei específica**; Art. 11. Os **documentos produzidos eletronicamente** e juntados aos processos eletrônicos com garantia da origem e de seu signatário, na forma estabelecida nesta Lei, **serão considerados originais para todos os efeitos legais**.

Para aferir a autenticidade do documento e das respectivas assinaturas digitais acessar o site **<http://esaj.tjce.jus.br>**. Em seguida selecionar a opção **CONFERÊNCIA DE DOCUMENTO DIGITAL** e depois **Conferência de Documento Digital do 1º grau**. Abrir a tela, colocar o **nº do processo** e o **código do documento**.